



LOS SIETE SELLOS (1)

Y uno de los ancianos me dice: No llores: he aquí el león de la tribu de Judá, la raíz de David, que ha vencido para abrir el libro, y desatar sus siete sellos. Y miré; y he aquí en medio del trono y de los cuatro animales, y en medio de los ancianos, estaba un Cordero como inmolado, que tenía siete cuernos, y siete ojos, que son los siete Espíritus de Dios enviados en toda la tierra. Y él vino, y tomó el libro de la mano derecha de aquel que estaba sentado en el trono.

APOCALIPSIS 5:5-7 RV-1909

El libro de Apocalipsis enseña que el apóstol Juan vio un libro escrito por dentro y por fuera, sellado con siete sellos en la mano derecha del que estaba sentado en el trono, pero nadie era digno de abrirlo, excepto el Cordero porque venció (Ap. 5:4-5, 9, 12).

Los siete sellos contienen el principio de los juicios que Dios enviará sobre la tierra y que desembocarán en la victoria completa de Dios sobre la Muerte, el Diablo y todo el reino de las tinieblas.

La Iglesia del Señor está viviendo el final de los últimos tiempos (Job 19:25; Hch. 2:17) y estamos siendo testigos del cumplimiento de los acontecimientos que fueron profetizados desde hace miles de años respecto al regreso del Señor Jesús por su novia.

La palabra “sello” se traduce de la palabra griega “sfragís” que se refiere un instrumento para sellar, un sello, un anillo de sellar; asimismo a un sello impreso en cartas o libros por razones de privacidad y seguridad contra la apropiación indebida; también a un sello impreso como garantía de la autenticidad; como lema o inscripción; y se traduce: Sello, marca, señal, inscripción, prueba, testimonio¹.

1 G4973 σφραγίς, ἴδος, ἡ
Sello, marca, señal, inscripción, prueba, testimonio.
LGE-NT.

- G4973 σφραγίς sfragís
Probablemente fortalecido de G5420; un sello (como cercar o proteger contra la apropiación indebida); implícitamente el sello impreso (como una marca de privacidad o autenticidad), literal o figurativamente:

Los sellos podían ser en forma de anillo u objeto cilíndrico con el nombre de su propietario, o un diseño, podían ser grabados en metal y piedras preciosas que se utilizaban para indicar posesión; también eran pruebas de la autenticidad de una orden real (Est. 8:10).

De acuerdo a los acontecimientos ocurridos en los últimos siglos comprendemos que los sellos fueron abiertos y por esa razón vemos sus efectos alrededor del mundo.

Cabe indicar que los colores de los caballos que aparecen en los primeros cuatro sellos llaman la atención hacia los colores blanco, rojo, negro y verde o amarillento (Ap. 6:2, 4, 5, 8); adicionalmente esos caballos también llaman la atención hacia las guerras debido a que son animales que se relacionan con la fuerza, conquista, terror, guerra y destrucción (Ap. 9:7, 9, 16-17; Hag. 2:22; Zac. 10:5).

Veamos brevemente algunos aspectos básicos relacionados a los tres primeros sellos descritos en el libro de Apocalipsis:

Sello. STRONG.

- G4973 σφραγίς sfragís
Sustantivo femenino

(I) Particularmente un instrumento para sellar, un sello, un anillo de sello (Ap. 7:2; LXX: 1 R. 21:8; Cnt. 8:6).

(II) Un sello impreso en cartas o libros por razones de privacidad y seguridad (Ap. 5:1-2, Ap. 5:5, Ap. 5:9; Ap. 6:1, Ap. 6:3, Ap. 6:5, Ap. 6:7, Ap. 6:9; Ap. 8:1). También un sello impreso como garantía de la autenticidad de algo (Ap. 9:4); como lema, inscripción (2 Ti. 2:19). CWSD.